

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第四十五

大興 翁方綱 正三

蘇齋小艸一

癸丑八月至甲寅四月

題王麓臺蘇齋圖

蘇齋名昉張山人七百七十有五載

張聖塗築蘇齋壁鏤坡題在元豐戊

午見慶湖遺老集

中間名齋復作圖漫堂老子猶有待

宋中丞得笠屐

圖作坡公生日在麓臺此圖前六年

買田陽羨願豈虛勝緣猶在三吳歟

誰道城西數椽屋不減水南脩竹居騎鯨散髮重寫軸
眉宇軒軒江水綠畫禪幾箇金剛杵買繡難量蔣家谷
昔摹大字茶仙扁日想高窻對橫嶽婁東皴記夢中青
初白詩猶午烟篆是日坐中錢塘生爲我狂叫飛光觥

妙高臺壁來精靈少霞之榜山卿銘月明笛鶴南飛聲
移爾期仙廬下巖古墨伴我跼蹐室內哦玉經一圓鏡
作千川燈

題莫韻亭所藏觀瀑圖

萬象奔湊摩尼珠雷硯元氣有是乎詩家學杜真功夫
我昔開先亭上摹力不可到神踟躕讓此艸壑三椽廬
艸廬三椽瀑千丈手接銀河九天上雷霆百沸車千兩
大石礧礧鬪龍象玉乳花翻氣莽莽一漚閭浮衆山響
從初淡白只一條偶作開合於縑綃層青艸樹皆動搖
艸廬二客誰所邀莫子書齋本寂寥我詩聲喻大海潮
碧山吟社圖卷爲秦小峴郎中賦

此堂此畫三百年作記者誰邵國賢邵記未讀讀李記
已若十老來周旋漪瀾龍縫結面勢撚髭之扁亭翼然
九龍橫捲作屏障溪迴山寺山依泉五峯之前溯耆舊
六客而外皆散仙秦脩敬爲五峯太守之父嘗有六客
逍遙是散仙之句卽謂圖中陸慙成
楊叔理松風鶴夢翩杖履一水一石鋪吟箋茶衲因緣
有覺老寫真誰爲補石田石田之卷失復得能史閣句
重結緣蒼峴山人到小峴墨潭月印當時圓山堂響蒼
主客語文字精靈書畫禪耆英洛社西園集不聞付囑
箕裘傳舊時塗抹今無恙癸亥省記壬寅前君今寤寐
諸老在揮毫刻竹相拍肩景暘詩篇世膾炙松庵唱和
留吳船玉山金蘭儻可接竹爐溫研應同編碧山詩話

彙巨軸持我此幅爲之先

賀梧門生子卽書於兩峯所作桂枝幀子

丹桂秋高第一香喜逢湯餅說東堂謝家種樹人稱寶

孟氏依鄰信最芳梧門姓孟氏片玉筵前金粟氣三元榜下

藥珠光小門生又添詩軸未谷題來話更長子昔於己亥江南錢

穀子因有桂堂果許桂升堂己酉典山東鄉試得桂馥未

度敬奉先大夫手書小名湯餅冊子請未

谷題跋今此幀正當屬未谷題於後耳
昨自濟南上車時東昌同知吳念湖以石谷畫

軸見贈題此并寄念湖

耕煙晚歲筆猶擬趙吳興何似夫子橐還躋最上乘岱

陰青欲滴虞楷夢來憑佇爾蒼茫思如挑北渚燈念湖說天

津金生銓家有舊揚破
邪論極古厚故及之

徐文長像

榜嚴素問又參同趺坐緣何一掃空
咫尺摩霄羣鶴下
小樓清唳月明中

文長嘗於中夜長嘯音琅然如鶴唳有羣鶴來應之

密雲道中呈春澈學士

紫翠煙濃絢未收
七霜詩思壓征裘
雨消白露旬前漲
峯點黃花塞外秋
兩日慙遲批鳳尾

春澈同辦批本事

卅年重

憶集螭頭異香並轡來
懷袖好爲虞袁記唱酬

王芳谷畫二首

瓜田每溯婁東派
董巨迢迢一縷青
拈得石師全力出
稽蘭亭是杵蘭亭

芳谷適爲予仿董臺橫卷故用金剛杵語

於文之細入文龕萬象牟尼貯玉壺中有蘇黃酣放在
可容品目到倪迂

四年三至詩

并序

昔東坡在黃州四年三往見陳季常因合前後通爲五
詩予於庚戌春扈

蹕至濟寧夜飯於秋盦官廨王子春以按試過濟復飯
於此癸丑春又飯焉爰和坡詩以寄秋盦且俾述庵閩
峯梁伯及諸友人和之

十年費百書衫袖餘墨汁日博任城碑重繹綺囊襲何
期手量石戟門循牆揖亟齋明仲字呵之欲流溼君爲
賢地主永夕我駒繫僮僕更秉燭巾箱爛交熠人間昔

岑氣盡入金石笈往者城南侶幾輩隔州邑酒闌再三
歎各訂袪重執遂作觀碑圖題詞繫成什此會良不虛
此夢屢追及往復十郡間下上原與隰以君秋影庵該
我石帆集

解有曾祠碑苔花雪凝汁斷斷撰書人矜言弗蹈襲我
來捫讀之退與祠官揖嗚呼道津梁豈區絃燥溼文詞
與筆畫流派誰拘繫是夕兩侍郎共此燈光燭約題聯
系銜以擬同負笈官齋添故事何減武城邑此字竟未
劉迅景往難執留待後二春繾綣賡前什驅車詹大東
每懷忸靡及惟有故人約重結濟水隰豈必泥淺聞贅
之望溪集

濟寧同知署後別建曾子祠記方苞文
王樹書方綱昔擬題記於陰而未果

知我噉麪齋羹飯皆麪汁極厭排長筵魚腊鼎之襲食
我具小舟對榻初不揖江鄉園旨蓄猶帶風露溼河干
煙柳綠爲爾行輶繫州堂仍薄寒照戶春星熠揮毫當
脩稷薄裝亦理笈各擬元祐事相邁雍邱邑此來麻源
生石帆經初執李家褚拓卷羅列爭伯什惜哉借未遑
遍觀瞬難及金石有同盟此地管與隰爲題石耕齋同
編玉山集

任城舊碑五濡遍松煤汁君增成八碑壁錦欲三襲二
春我來題跋石若拱揖目營斜照偏石罅東風溼亦題
王生名感君青芻繫君題相映帶作作芒熠熠當日張
昭輩釋文手盈笈未必有此樂好事傳都邑復得朱老

借且莫圖經執城西古道場幢像來合什鐵花古繡文
著錄餘波及此編何日就望望佇寒隰未得晉齋來癖
嗜同結集

春陰牽客醒三度霑酒汁漸來客漸滿錢吳繭袍襲何
郎期末至緘札遙若揖君並寫爲幘我輩煦相溼恨不
洙水林旬朔共維繫初剔林外碣挑盡昏燈熠直從趙
錄後始貯爾我笑是關千載事非誇一州邑昨聞林牆
內石角劣容執韓勅後碑歟續攷斗與什予嘗辨韓勅
碑什言是斗
字非什字奇緣待何人造次敢商及是夕何郎夢直越歸途
隰阮公與桂君補我唱酬集

送凌仲子歸江南

博士代耕耕且養求師歸去有餘師六經蘊奧環相質
十載商量更未遲今日舊聞增訓故白田紅豆孰然疑
昨宵把袂新安使目極江東叩櫂時昨送石亭視學序深以近日江南學人侈陳漢學以駁程朱漸不可長此詩及白田者蓋謂王予中且兼示劉端林耳

題晉祠銘六首

大雅懷仁兩老禪驪珠探到永和年龍跳虎臥天間筆
終在虬髯玉案前

沮洳春膏碧欲流甕山翠黛淨初收舊來一味鋪濃墨
多少纖雲翳玉鉤

指麾羊薄掩江東繭紙精微孰許同但少陰題褚僕射
故應兒視萬年宮

新羅一本大洋東曾照揚帆萬里風古木香中雲日色
扶桑想像挂長弓

常侍登牀不偶然侍書響榻果誰先退翁但賞公高印
未必方臯相馬全

小長蘆客悵摩挲未敵楊家誤筆多今夕挑燈尋努趯
銛鋒猶及辨虞戈

虞文靖元帥劉公神道碑墨蹟卷爲味辛賦

高張皆說虞蹟罕我忝十年手重臨

甲辰秋爲味辛題訓忠碑卷文靖隸

書并篆額

我亦恰得天冠詩正楷甲於分隸篆天冠詩想在

禁林吳興四明同賞音此卷還朝復倬直世家忠孝如
規箴瀘州接武名父子西南共事相終始勒碑墓道無

愧詞家狀具書同國史鄧穰高原眞蟠負石本幾家曾
世守山河儼爲峙雄文波策猶然氣深厚擘窠不減賽
李旗界絲誰說仿唐碑高江邨跋云文靖此書摹仿唐碑爲之漫因手跋
吳興卷却記榆林對月時

藤花廳詩畫卷歌

明嘉靖己丑吏部侍郎徐緡詩陸治補圖今甬東邨鐵香

得於定州郝氏

匏翁手澤藤花香南曹畫省之右廂手栽七年始題句
每坐暮雨乘微涼吳門風雅踵先後此花氣接雙檜蒼
匏庵守溪憩遊處重聞擲管賡韻長崦西居士爲誰歟
當年負笈徐家郎追惟前賢感歲序傳示館閣增篇章
包山運思十載後山公艸奏三椽廊林迴簷亞風日色

媽紅墮粉冉冉光至今妍潤著窓几鐵香正有古錦囊
我爲補書匏翁作畫中花更神清揚吳門詩畫來薊北
今又自北傳江鄉鐵香香厨富甬上重開此卷擷衆芳
中有爾我千古思停杯佇立徘徊望詩境軒中墨緣夢
翠微老子蘭亭裝

卽君說郝氏家尚有薛道祖手迹今已散失

此段秋心又

堪畫風爐雪乳閒評量他時更覓長洲陸作記不羨莆

田方

吏部廳壁有莆田方典邦撰古藤記

見程莘田劉石庵二家宰藤花廳唱和詩知廳
壁石刻誤爲王文恪屬包山作圖也旣爲跋卷
後再賦六詩

此卷徐家到陳郝此藤久闕此吟箋王湯後又程劉後

待我筆追三百年

程劉二州合延津別有星垣悵望人

於馮魚山處輪與得程詩州藥

邛遲雲錦段崦西夢裏結前因

延陵震澤每花時退食從容出省遲合受後賢來傅會

蒼顏對影寫虬枝

蘭亭埋璞出中山攜到薇廳藥砌閒引得春風簷鐸語

藤陰好鳥已啾啾

街西亦有竹垞藤居士移居憶不勝日下舊聞添畫軸

正尋前諾共挑燈

宋辛適以所作古藤書屋圖來屬題

詩畫重暈解壁鐫珠懸錦絡照星躔問花此願何年果

憑仗花光一粲然

黃文節艸書太白憶舊遊詩卷

魚子箋紙追零陵墨禪輸此有髮僧石郎戎州觀落筆
張通何似李展能歌羅驛舍一覺夢竹枝三疊鶻唳磨
摩圍峯下寂無物忽作怪石纏枯藤平生獨立萬物表
豈有迹象伴超騰電掣颺迴攝以息陰帥陽霄夫誰徵
咫尺神靈雷雨至處處迴向真源憑錢穆父言久彌篤
豐人翁賦聒可憎華陽樓入補庵鑒彭澤園擬光祿丞
吾嘗手披祝老記精楷不比癡凍蠅爾日來觀目爲眩
亦擬艸勢心兢兢折釵屋漏豈二義科斗籀篆原相承
不膠於心不名技尚恐祝老非其朋三年匡廬我夢想
太白吟處雲錦屑谷園書屋索恍忽夜夜挑盡東軒燈

瓣香私淑吾豈敢一波一策皆矩繩西江歸來又四載
晤此眞面寒峻嶒石田可耕海可釣蕭海釣沈石田二
跋皆爲華氏作
虬螭驂駕雲濤乘始來吾齋尋宿諾木犀香泛茶甌蒸
黃龍山中三昧出銀河飛瀑禪窓凭

姚雲東松竹

記著練衣話夜涼煙橫半檻水周堂竹枝穿亞松針密
渾爲詩人寫月光

憚南田秋林晚鴉小幀

寒鴉只在斷雲間旅思誰拈野水灣霜樹愈深秋愈淡
不須更寫夕陽山

題馬秋葯刑部遊釣魚臺詩畫卷

三十年前社雨辰曾來結侶作遊人而今又見遊人畫
還似當時社雨春青眼柳條應識我紅英綠漲未迷津
不須更問王飛伯小敘蘭亭迹已陳

郁氏書畫記所載化度寺邕師塔銘舊本元明
人題跋者想像數十年不得見也今忽得其後
揭傒斯張起巖許有壬三跋而原帖割去久矣

感賦四首

買櫝還珠櫝宛然延津何日合龍泉端平淳祐匆匆記
幾度劉郎閱十年

嵩翁跋尾配吳興誰替西涯篆筆能後記安家前記郁
宣城何似閱金陵

小楷蕭疎至正間三公遺韻幾時還肯憑孤島崇深意

風引迢迢海上山

墨池禿本共誰論舊跋偏無隻字存想並停雲勞仲玉

千金且莫炫吳門吾齋所藏宋拓化度是章仲玉墨池堂祖本也近聞吳下繆氏所藏化度

其值千金

筠圃讀易樓圖

一廬不為託幽居自拓高窓日曝書萬卷瀾翻筌解外

九師閣束象滋初蠅頭細點硤硤後塵尾清言屑玉餘

仿佛郭香碑篆在漁洋詩裏好林廬王山史有讀易廬

題漁洋手評邊仲子詩州有徐東廬手迹

我從濟南來離華挹秋爽詩派厯不論往復前詰仰追

惟宏正傑一題華泉像城西雪樓在水濱三泉響張殷

留片石寒柳記同賞不及軒址尋睡足心俱往此邦親

風雅游侍崑圃文池北六七編墜失浩煙莽予在濟南重編次漁

洋三十六種書東癡集又燕匡廬夢撰杖遺字二公存

是冊每增惘淨名昔箋詩兩字勞想象誰知疎雨句天

造非勉強有如東柯什誤會晴雲養疎雨忽沾衣漁洋改作林雨忽沾衣

野風欲落帽漁洋詩迫功絕代語誤筆諧太枉漁洋題注詭作野風吹落帽

云絕代嬋娟子今刻本訛作昭代昨見問山編依依感

愚於濟南見原蹟始知是絕字也昨見問山編依依感

疇曩手澤濟庵翁細楷黃庭仿何翁吾祖友亦職詩盟

長不得攜此共私淑矜吾黨昨在濟南得見新城何濬庵手寫王季木問山亭詩

艸二冊先祖官濟東日與濬庵友善何況齊魯故后孫遺教廣理篋石帆

亭辦香書庫幌斷斷學者誘渺渺岱之壤空凭四照欄
時盪七橋梁焉得尚書子貧病吟猶朗燼無一篋遺帚
有千金享我欲鋟此冊以補瑤華想質之讀易樓不負
珊瑚網

題樂蓮裳蓮隱圖

我於杜集尋李生誰說句法侔陰鏗一朶青蓮遍世界
芙蓉所以朝王京後來何人敢貌襲天然蓮宇蓮性情
學杜者多學李少學力易造天難爭 國朝人文邁往
古漁洋老子羅羣英平生論詩許得髓仙骨仙才誰合
并王官玉谿結茆處有人乃以蓮洋名九曲崑崙一杯
水萬古嶽色長河聲吾嘗手挾天章錦銀河親聽吹玉

笙昔從蓬萊挹南斗匡廬秀色開崢嶸楊郎已老吳子

少

大庾楊鍾夫東鄉吳蘭雪子皆嘗以蓮洋目之

得爾始證蓮華盟蓮裳飄然

竟蓮隱畫此江渚蓮一泓知蓮之心無過我我無隱爾
詞源傾仍視陰鏗用心苦能事二謝誰使令拈花迦葉
卽香國華池玉液遊紫清依依勿忘嘉樹傳日日香飯
來青精不愁還丹遲日月但問大藥何年成丹葩出水
耀朝日佇汝浣筆登蓬瀛

乞兩峯裴山諸君作蘇齋圖

昨仿蘇齋繡谷圖此圖果卽此齋乎永嘉雪浦重開注
赤水崑崙孰識珠欲就諸君評此語故教我室亦名蘇
畫禪入萬匡山偈明月梅花倒一壺

昨聞馮星實得蘇詩王注元朝刊本

較今刊者注甚多又聞有宋景定
間重刊施注今不知落誰氏矣

麗春雙蝶小幀

誰書花葉縷層雲飛下丹臺十色文不借羅浮傳信使

麻姑自有鬱金褱

花譜麗春
花如蝶翅

陳伯恭購得宋漫堂所藏漢延熹西嶽華山碑

華山漢碑三舊本四明商邛與華陰三本我皆手摹得
商邛本自錢塘金金君嗜古疎攷核何況蘆墟兼若霖
南原顧君借摹者參龍之葉驢之黔十六年前爲鋟木
陳子獨抱汲古忱我詩卜爾當買券登善堂果登球琳
六百九十字雄峙千六百廿年居歆惟初分隸昉次仲
漢京作者馳駸駸徐會稽來志古蹟嗣眞蔡體品所箴

中間鍾索遞相變三公仲寶嗟崇深我從彥謙溯范式
纖穠文質酌古今展對焚香撥雲霧重遊天闕捫井參
嗚呼此本故家物感歎使我增沈吟四明之本傳最早
豐人翁記嘗摹臨鮎埼亭主爲題識大和元豐秩禮欽
元豐之字已半泐遜此完好無蠹蟬畢陰本自二東子
汴園顰蹙價比睽屢經鑒藏惜多闕後來流傳鮮克任
孰如此本弗失墜世家開府仍翰林商邱陳接商邱宋
又逢我輩來題襟我雖八分遜朱十或附馮邵能賞音
爲仿大和衛公字還用蔡法同懸針劉熊夏承其廟切
金天玉女高嶽崆白帝眞源儻許問懷瓘書估竟可尋
何時苦廟再謀刻誓同烹魚漑金鰲長垣小印爲之質

質此北地盟同心

前後有鵬冲二字小圓印

南唐官研歌爲治亭侍郎賦

背有皇祐三年龍圖閣直學士歐陽

脩記

歙州研務傳南唐官式不窳平淺方坡公元祐源皇祐
抵掌已效楊劉狂何如此研此手記正落治亭古錦囊
客與覃溪來共几茶半香初之艸堂是日治亭午置酒
十手如對神飛揚清眸豐頰絳旌擁江南思屬十二郎
依依舊聞爲感述欸欸白髮餘惋傷葵山獵者起諸葉
墨官奚李名相望少微擢官又幾歲羅紋眉子遞品量
揅襟金錯濡染後又置宋城書篆旁龍圖學士江頭夢
洛陽譜寫姚家黃忽忽廿年憶往事摩挲一角頻舉觴

司諫責書職汝助峽州旅伴誰攜將一壺一局何足寄
商邱潁水聊徜徉六朝文物賸多少百年史筆關興亡
爾時揮灑買田約誓應梅老吟對牀澄心紙卽故人在
劉仲遠父蘇滄浪所以此研治亭付記共覃溪詞話長
細追七百年前諾料理試筆重褫裝安知爾我非歐梅
子美曼卿聯輩行容臺下直雪晴後握手果喜初心償
何必劉郎憶賀監曷元官帖同收藏

先祖丞齊東紳士公題清廉明神位於名宦祠
至今歲時享祀今年六月方綱按試於此重立
石以記之臘月廿二日以拓本致告先墓敬述

二詩

先公惠政在青淄九十餘年始發之爾日中丞並遺愛

昨遊伏臘亦題祠

佛公倫巡撫山東時先祖最承知遇昨方綱爲撰其祠記

區區文

字寧裨補凜凜冰淵切燕詒自問如何是無忝松楸一

拜一深思

是日東郊積氣升寒林如畫暖雲蒸岱巖千里神如結
輶騎連春緒不勝薦比焚黃還襲錦囊開試研已融冰
一行先碣重題字舐沫應須萬本謄

蘇齋圖

重摹蘇齋扁因借蘇齋圖昔賢胷中境欲以寫我廬嘗
觀初白句此圖匠意鋪屋卽放鶴亭人必張聖塗今觀
殊不爾曠哉煙水區蒼灣錯雲木野水通樵漁彭城與

西蜀遠思窮有無我揭義門字神與繡谷俱未知此篆
勢果系南宋乎

蔣氏繡谷二字石刻相傳宋高宗書

悵此虛舟題覽古爲

踟躕舉酒以屬客此幅如何摹是日臘雪後寒色凌眉
鬚三五同岑侶把卷衫袖烏就中會心者玉峯孫少迂
淡然取大意又與麓臺殊清空但一氣象罔眞元珠前
身本明月玉雪同冰壺蘇公神賞否酌酒招吾徒孰知
兩峯子一筆神貫輸前林擁書屋後戶羅香厨中庭以
奉像笠屐來元符瞻拜羣拱揖燈光燦璿瑜脩廊亞窠
石燕几開綺疏古綠森牛犢氣壓盃卣觚謂我蘇墨橐
曾自彝齋儲彝齋卽蘇齋此酒此醞醑復穿曲逕入研
山儼坐隅悅自襄陽米勿問秀水朱蓋此蘇齋者蘇米

扁其初是以金錯刀配此玉蟾蜍一旦諸祕妙盡爲我有歟聊借羅子畫展爲坐客娛尚有石茶鉤周穉嘗手斟亦有藥玉船眞一酒所酤尤子與馮卿交偈以貺余續當圖入此香瓣依團蒲千燈一光中許我來跏趺麓臺畫同異斯理誰剖諸吾齋本非齋紙上憑陝棊豈合較喧寂城市還江湖他年儻結構更奚補竹梧仍添一雙鶴復度百本書何如宋巡撫高閣開東吳年年作生日此齋長姓蘇

何平巖竹隴觀碁圖二首

一童一叟商量處寫盡人間得失心累爾鑒藏書畫眼等閒移却午欄陰

據梧支策鼓琴儕三者誰閒靜者懷鸞尾風來長嘯起
玉峯特借寫蘇齋

此幅崑山孫少迂所作也少迂適爲予作蘇齋圖亦寫主客三人故及之

柳是像四首

顧云美畫并款書傳

勸死一言足千古廿年後乃自償之如何只寫冠巾樣
半野堂前乍訪時

相思紅豆結東吳吾谷霜紅配得無不合顛狂飄舞絮
當年姓柳字薜蘿

眼波一桁送斜暉周昉誰言但貌肥詩格商量叅閨集
何如楊宛與王微

一篇小傳抵丹青彼美之云託顧苓翻恨八分難免俗
勻來骨肉欠娉婷

林鐵簫山居圖二首

七客寮中太古心重將鐵體問山陰鳳鸞一嘯層峯響
更寫幽篁理玉琴

蘇齋香瓣向禪龕正共花之憶親庵今夕橫江來鶴夢
月明眞箇寫江南

得辛亥臘月馮星實少卿齋中作東坡生日所

題石銚卷詩補和

以下
甲寅

我對七十二名泉不及蘇齋十笏寬賴有水部圖髣髴
依然元祐石蒼寒龕茶芽味酬難盡經數香濃墨未乾
廿載所吟今繪就笑成詩境一枝安

蘇齋圖今始繪成
也龕茶芽經數香

皆予在山東得坡公
石刻中作生日語

夢華米樓各攜瘞鶴銘舊本對賞於兩峯寓庵
閨齋有詩屬和

行庵一榻醺新泉翻抵焦巖丈室寬米老法芝如會合
徵君仙尉肯盟寒山堂鼎篆蟠猶昨水榻江雲漬未乾
偏是高人勤早起何曾凍雪臥袁安

熹平二年斷碑歌

十月十九壽小松半碑出土光熊熊臘月十九壽坡公
半碑筵上氣吐虹披圖却圖小松壽來賀得碑羅戚友
摩挲鑿缺氣益振多少蒼岑神爲厚雖餘歲月紀熹平
但無姓氏知誰某廿有七齡惜芳華七十八隸珍瓊玖
仙源諸孔錄皆非闕補洪婁牘之偶異哉永壽碣後先

漢蹟同開歲癸丑神光次第戟門峙裝軸爭酬小松酒
賤子一言更賀君何子移家來曲阜曲阜何幸何子來
宮牆日日增衷韓勑後碑奚祕哉肩趺爲我星芒開
石氣青蒼與之偕亦如勝侶俱集小蓬萊

黃秋盦同知得碑十二圖

三公山移碑圖

始自無軒子傳來上谷書余家忝桑梓數畝愧犁鉏隸
釋番陽失封龍白石餘斷雲披闕月識是歲元初

詩境軒賞碑圖

初疑退谷本後訂越州盟詩境重摹處蓬萊悵望情至
今深辨證猶愧未專精一片西江石何年彙續成

予嘗摹刻

嘉平石經於
南昌學宮

肥城孝堂山石室圖

昨吏山東去先關寄友懷岱雲供潑墨漢畫始名齋叩

謝賢明字循良孰與儕濕他令切陰題永建隸勁古銅釵

時秋盆以孝堂山漢畫諸石本寄子子因自題書室曰漢畫齋

濟寧學宮升碑圖

亟齋三歎處今日一升碑地底千珠沸繩長百尺爲記

余江渚櫂夢爾泮芹池上已桃花水憑欄滌研時壬子三月

三日題字於此

紫雲山探碑圖

紫雲山嶺確輾輾想車聲兩度城隅宿猶虛石室盟幅

縑會夙諾攜手得同行豈獨完丹約南池嘯侶情予在西
初見秋盦此幅畫稟輒願置身其中欲請秋盦爲作一
幀及來山東兩至嘉祥而以行役有程不及入山踐約
爲可憾也

金鄉剔石室圖

東京侯氏表每致憾熊方世系于何補祠官所未詳圖
如鐫武闕室獨邇金鄉近與錢家仲停車意不忘嘉定錢
之近日補後漢書
年表極爲該洽

諸友贈碑圖

官居居濟寧秋影綠交櫺主客俱千古雲煙萃一廳重
裝仍淡墨雙眼爲誰青余亦齋中宿乘槎眩列星

晉陽山題壁圖

君家豫章叟大字取焦山似此崖陰筆寥哉漢以還垂虹爲誰額積蘚向來斑直待秋蠡綠青蒼萬仞間

兩城山得碑圖

遇石如艸蛙隨方似賈胡此朱君長字孰漢八分摹碑補任城十圖來泗水俱極高蘭若頂延竚費功夫

嘉祥洪福院揚碑圖

闕宮封魯事何自得模型不獨資評繪因之可證經李剛碑在否洪福院丁寧處處關詩史時時洩地靈

禱墓訪碑圖

趙子幾時至何郎先此偕最奇永壽碣特爲孔君措韓勅碑終合仙源蹟未蕪焚香日稽首水渌又山厓

小蓬萊閣賀碑圖

賀碑兼祝嘏泗水卽洙源樹帶彌封殖瀾翻悟角根尋
詩池北庫移石魯東門此意何人會他年對榻論

趙味辛古藤書屋圖

此藤竹垞前莫攷但說秋深苗未槁百年坊巷借詩篇
此屋居然屬朱老此老此屋住五載日日擘箋詩客待
春明宅子借鈔書至今尚想諸公在兒時步訪韓叟家
憶得升堂小逕斜隔牆冉冉朦朧月一桁疎疎瓊珞花
冰脩初白倚欄後却記邵張來置酒昔與同年邵蔚田
張松坪金紫峯倡
此沈吟此夢三十年如許春陰落君手作詩屬客復
作圖圖中儻卽朱老乎巡簷吟遶新藤蔓似否當時舊

酒徒此堂何似此藤古榿柳相交石三五重開貞石吉
金編次第舊聞經義補我來感舊緒重重題作詩盟又
不同滿坐江南煙舫客石苔如繡雨濛濛

過述庵法源寺寓齋卽送其南歸二首

廿載繩牀竹屋眠鐘聲梵響故依然潞河感舊誰能畫

時屬兩峯作送別圖

道院尋詩未是禪

查初白有城南道院集

半翦吳淞供

淪茗三生蒲褐笑論緣

述庵昔居此日蒲褐山房

只添白髮蕭蕭意

省記花前語放顛

三泖漁莊孰卜鄰谿山處處見天真陶詩圖繪雖盈卷

述庵所藏有文衡山陶詩書畫卷

鄭學商量復幾人

述庵有鄭學齋

步履相過

蘭臭味攜筇淡對鶴精神故應時夢城南話借榻僧窓

月似銀

徐闡齋孝廉芙蓉湖上讀書圖二首

閩齋名嵩
健庵裔孫

水翠橫鋪卷山光半倚簾
筆牀搖塔影鷗夢倩花沾
綠重臯蘭結香多釣石淹
采之遺遠者幽思爲誰緘

毛李經鑑舊

君家舊藏經部多毛
子晉李中麓家善本

知津我未能幾時借

櫂舫來此締賓朋
陽羨茶甌在松陵
鶴券憑伊唔煙浦
外鄰舍有漁燈

韻亭京兆寫生幀子四首

郊圻風物勝江南
宣勸農功又勸蠶
收得溪光雲樹影
一團花蝶遶筠籃

蠶子生兼菜子生
郊原宜雨又宜晴
幽風下得新箋疏

籬落人家笑語聲

麥花風夾豆花風
薄暖微寒氣候同
繡翠分明誰繡得
蒙蒙渾在雨絲中

鄉里淳風切保釐
菊秋吟到麥秋時
周爰幾處絃歌起
譜入中和樂職詩

題莫韻亭紫藤花卷

并序

宣武門外街東藤花一本
臨川李穆堂閣學所居紫藤
軒也其先自合肥李閣老長洲韓尚書嘉善曹侍郎韓
城張尚書遞居之皆以座主門生相傳今韻亭京兆實
居此而韻亭師汪持齋虞拊石皆出穆堂之門信有緣
邪韻亭倩友爲繪圖用穆堂韻題之

紫藤扁老屋紫翠蟠五溝百年記老輩日見軒車遊芳
筵對楊人紫綺如擁裘雖有謝山記但無圖畫留莫子
屬陳生冉冉落翰柔屏倚紫絲幃杯泛紫霞丹重拈南
豐詩賴爾瓣香酬我却夢臨川耿耿遺籍求

昔聞穆堂手鈔梁崔

靈恩三禮義宗及子按試臨川訪諸其家則云遺失不存矣至今夢寐以之

三花樹齋後歌

三花思惟非學禪鳴臯拂袖凌紫煙春雨嫣然俱破笑
番風次第爭暄妍三花所思非鄉井少室書堂記歸省
濃雲一簇帝城闔小逕迴欄同淪茗海棠丁子綠窻
紗麗日藍天襯綺霞緋桃幾日團宮纈藤蔭開軒覆古
桮蠶穀吹香交絢畫官齋氣味似農家
畿甸占豐來

二麥知君不是畫三花膩粉胭脂玉叉挂拈起橫街舊
詩話我來重仿嵩陽碑齋名添得山泉畫山泉添潤光
如何嵩陽青眼重摩挲此樹年年春處處誰說三花非
貝多

題秋史爲梧門作詩龕圖

江子詩畫流畫仿虞宛止不知畫中詩拈取境奚似云
是詩龕圖詩龕然否是竹樹翠疎疎雲嵐青迤迤借問
入畫身將何窮詩理江南淡煙邨玉堂晴窗几流水與
明月幻化一彈指試作詩偈論欲呼江子起印證到蘇
齋迦葉孰得髓一甌風入松千篇瓶瀉水

送楊西河知貴谿

陝石評量有夙因信州許我識招真後先蘇室三君子
來與天冠作主人鹿洞淵源如響答鵝湖院宇得身親
墨緣爲報山靈說重向鷗波締甲寅予在貴谿遊天冠山始辨陝刻趙帖
之僞趙文敏生於甲寅也前令鄭馮皆予門人

扈從天津

聖駕自泉宗廟啓行恭紀三月十三日

微雨藹新晴方塘繡郭杵雲涵千樹影玉戛萬泉聲
御路澄煙水花風捲旆旌近

天瞻沃轡

喜色切初程上於泉宗廟門乘馬

庚戌春方綱與述庵司寇閩峯閣學王亭詹事

俱扈

蹕山東倡酬成卷辛亥春復與閩峯玉亭扈蹕盤山有
懷述庵詩今述庵蒙

恩歸里

力綱

適以扈從天津宿於黃新莊行帳中述庵

來話別半日賦此邀銘茶梧門二學士和兼寄
閩峯玉亭

行帳依然蒲褐禪東風又試柳吹縣蘭襟重寫二
三子
茶話追惟四五年漫記前春題待續相期後鄭
祕誰宣
吳淞江上漁莊夢悟徹聽鐘對榻緣

苑家口早發

十八日

夜雨微霑溼塵沙已洗輕殘星疎樹羃落月大河橫沾

浣千灣接煙邨一掌平向來鷗滄住悔未學農耕

津門志感二首

魏城宿艸豐湖月俱作蘇齋偈子看滿眼春蕪沽水綠
依然玉塔臥微瀾

海山信誓劫塵塵一炷香燈悟淨因又到前時三宿處
桃花紅影隔漁人

題趙文敏取秧帖墨迹

三十畝秧牛二隻水鄉借付沈山翁鹿頭舫子鷗波影
搖筆冥冥細雨中

題董文敏乞陳米帖墨迹

帖云邇來畫道更進一格半爲人作又云

陳米今歲頓盡於嫁女以其語攷之是泰昌秋冬也有龔半千印

鄉夢吳淞幾度新
盈倉嫁女取其陳
不知畫格如何進
傾倒金陵潑墨人

直沽篇贈李載園兼寄耶東河

大直沽邊量海水
未識海門還幾里
不得登樓吸海光
十日行廬聊寄此
李生海門自名集
近與鮑臯思並時
時和不識賦役繁
數卷殘繖自料理
我攜耶侯墨囊物
來與李生畫笥比
夜深復夢耶侯藏
辨訂相煩吳學士
東河所藏尺牘內一幅是銘茶學士令會祖者銘茶尚未能信也
滄洲鐵錢古花綠
梁家秋碧空硯紙
惜不耶侯共攜手
每聽殘鐘戴星起
丁沽西去春雨來
此夢直連南海子

於天津果得見破邪帖是宋越州石氏刻本也

疊前韻兼寄念湖

觀海蓬萊處知津間永興後來聞再勒久未悟三乘江
左蘭亭體稽山越渚憑直沽懷友榻夜雨亂春燈

南海子喜雨

四月三日

一畝泉邊灑及時

六龍來駐恰雪隨

雲隨宮亭名

行添波分泊連厓透滴土生

香小艸知綠柳垂絲繅
霽紅棠供佛涇臙脂侍臣藥
筆先霑潤準備宮門和

御詩

題韻亭扇二首

四月四日

握手

行宮外欣知 奏雨來暮春饒氣應京尹
驗苗栽花待 排筵餞詩須畫扇催紫藤消息近坊北艸堂開

古寺問紅棠春陰靜遶廊倩教眞粉本留得好風光
脈脈深傳信娟娟趣洗粧夜來花外雨蒸動斫池香

團河

四月五日

月漾旋團泊星源展鳳河點衣花絮重遶楊柳風多筆
浣添新漲茵鋪襯綠莎小山隨曲折橫捲澹煙波

復初齋詩集卷第四十六

大興 翁方綱 正三

蘇齋小草二

甲寅四月
至十月

朱谷書來云訪得神韻集原槁本賦此奉寄

十籤昔著錄漢上懷題襟寥寥三昧旨自寫千載音三
家十六體百五材誰任殷高芮元後重賴具眼尋不以
格調名相觀禪悅心豈別初盛晚曠望極高深維揚近
補刻妙理徒湮沈二年我延佇石帆亭子陰感彼壁絲
竹印此石苔岑褐夫忍懷玉國門正懸金何啻漢上集
結佩明湖潯發我離華夢山齋鳴玉琴

崔青蚓漁樂圖爲東河題三首

兩竿青竹流雲活一逕柴門古樹中如此鬚眉雲樹影
恐君不是畫漁翁

判得飢腸待酒酤投綸果要得魚乎煙江萬里瀾迴筆
盡作衣紋古篆摹

邱家珊瑚網日搜奇不借煙蓑雨笠詞指點虛無禪偈子
夢迴香象渡河時

陳章侯寫生卷二首

自題云洪綬題
於溪山亭子

溪山亭子今何處晚翠娟娟襯月明綠醺幾分荷葉盞
喫空有此氣縱橫

淡粧色色是真蓮鬱勃淋漓意不傳蝴蝶爲誰狂作隊
桃花馬上董飛仙

李長蘅畫冊

天啟乙丑自題後有崇禎己卯偈菴程嘉燧跋

慎娛居士慎所娛不言不寐形蘧蘧六浮之閣果有無
萬籟出菌蒸於虛鐵山山下梅花初盎盎雪海冰玉珠
偈菴老人說偈乎看爾運思神吟唔晴窗斐几開舳艫
復有一客看雙圖爾與偈菴神影俱爲誰一研墨一壺
世間幻化憑操觚瀾迴大海浮泡如赫蹏雪繭瑩于膚
蹙起疊浪攢峯殊縣縣雲光吸以噓漁杙所隱僧所廬
虎山洞庭誰測諸問疾畱訣良區區又被偈菴笑盧胡
爲爾說破增踟躕把卷追憶十年餘滔滔萬古流江湖
此老不死墨不枯繡苔山雨青模糊招兩孟陽村釀醅
還共此老來跣趺

程孟陽跋云昨歲在杭州鄒孟陽家見其平生得意之作鄒孟陽丁巳秋

爲長蘅經營六浮閣
在此畫前八年也

頃爲鐵香題李長蘅畫冊有兩孟陽語適見何
義門手寫董香光說此事因書於冊後并系一
絕

二老當年比張顧

仲雨仲瑛

六浮千古說鄒程玉山雅集如

堪續我亦應追鐵史盟

因鐵香寄贈陳榕溪

日話臨渠宰風清七渡河
薊田占麥熟粵秀聚星多
記詠三楓蹟深懷九曜歌
角弓嘉樹意老鐵共交柯

於城東福寧寺拓得先九世祖謙謙公正德丙
子撰碑敬述

水部文章在禪林記福寧街初魏村號門自廣渠經鐘

梵南臺響花風夕照馨寺與南臺夕照二寺比鄰孩提此遊釣憑眺

近郊垆久失津源叩今來訓義聆同時數僚友千戶接

曹廳碑有錦衣千戶沈麟篆額又云千戶沈天祥請撰碑外氏苗家託碑陰苗霖

也外家碑陰族子銘碑陰翁宗京居非一日戚黨惜晨星

忍復年稽丙先父生叨慙榜列丁謙謙公入北京籍舉

乾隆丁卯方綱舉於鄉相去五丁卯矣攜兒重契握感舊屢車停竹嘯圖

追述蒲田族人為齊東勒典型去年於齊東縣為先系繪竹嘯莊圖

諸家乘紀千載石苔青

李穀齋倣大癡載鶴圖二首

本是米家煙樹法淨名異氣拓窗初故應寫作橫江夢

一卷華陽石篆書

水淡長空渺縠紋濛濛何處著氤氲玉笙響徹秋臯外
捲起前岡一半雲

鐵香得舊題曹筠石洗桐圖詩一卷而其圖失
去筠石棟亭弟也有棟亭竹垞手蹟用竹垞思

仲軒詩韻

三月桐芭雨前春棟實期婆娑二老在繼繼十籤詩冉
冉翻新葉絲絲綰故枝高軒思仲子及見廿年垂此卷
題於康熙壬戌竹垞
思仲軒詩在己丑也

又題夢禪子爲禪門作詩龕圖

時帆適
擺祭酒

鴻臚禹子畫禪悅漁洋昔官祭酒時夢禪居士偶託意

君擢祭酒初未知適來蘇齋證前諾
悅復漁洋神在茲
彌勒同龕褚令語慧可得髓誰相期
千灣磯石共明月
一張故紙非永師蕉映團蒲竹侵几
十籤三昧參合離
追想漁洋撰集日橋門槐景歲已遲
不爾奚取拈大意
是禪者夢非關詩石帆之石我作合
況爾畫臺寧虛爲
請向石菴菴主叩醍醐然否卽酒卮
圖有石菴題句石菴兼理國學事與

夢禪
交善

阮伯元學使寄拓琅邪臺秦篆

近時嗜篆王與吳秦碑具拓琅邪無

王虛舟吳山夫皆未見此

七百

年前趙家錄不言此石今可摹青州進士李文藻軒髯
意氣誇吾徒自言鷹窠構危架不數鵞鼻披榛蕪僅得

十行又半字持向二錢

坤一辛楣

兼贈吾爾時惜未段生遇

手量石角窮錙銖生也親挾海客去時哉春杪未夏初
天青無雲浪不湧槎枒鳥革蒼石膚摩挲新陽一斜照
微辨兩行五大夫趙嬰不存楊樛在李斯那並王戊呼
邇來樛字譌著錄何況竟石全模糊此紙分明畫道勁
畫較周鼓分纔逾始知畫肥與體稱體亦周鼓脩加龕
證以歐陽攷岱繹肯執徐鄭援申屠吾去青州閱一歲
喜得詹事緘頻書隗狀權銘信可準之推王劭功應符
之罍片石覓不得汝州遺刻珍難誣夢從文登裹圓石
大海崛起蟠桃株

趙者亭以所造兕觥圖墨見寄仍用前韻奉酬

昔書綱目第三編蒸動馨香徹木天萬古不乾麟髓滴
一九已壓豹囊偏傾翻江左金壺汁感激蘇齋藥玉船
更寫人間忠孝事試來詩境墨論緣予嘗造詩境墨

送錢湘舲宮贊典廣東鄉試

重覓江門滌研泉依然蒼蘆祖師禪關心文字七千里
拭目英光三十年似爾誰能詡科第爲余寄訊好山川
藥湖石上花含笑尚有西齋話勝緣廣東學使廨後藥

也史鐵厓閣老於池上小閣手書扁曰尚有西齋予爲作記勒於石

南石槽行帳作

五月廿五日

行殿瞳矐旭景開塞垣瑞色近蓬萊昔年忝預螭坳直
辛巳始充日講官以駕來宿於此今日初隨豹尾來夜雨恰宜消

薄暑午風喜爲捲輕埃好山宛似支篷得布幔層陰襯綠苔

兩間房一坡上恰容兩行帳賦呈青垣宗伯八

雨意諸峯合苔疑篆縷斑小坡鄰喜卜舊話緒迴環遠屋深依樹周廬曲抱山南康尋宿夢楊對落星灣

爲味辛題薺石畫扇

錢老墨藤花四年前夏作以酬斜川集翦燭夜披昨聊代卷端題爲添花下酌淡墨雖欹斜風味差不薄賞宜味辛齋攜之灤陽橐斜飛山雨後半捲雲光廓持與覃溪論共此遠懷託頗關蘇門緣尚愧踐前諾

予諾爲味辛作重刻

斜川集序至今
尚未脫棄也

此畫墨勿渝此花寒不落適得同年書

焉副寸心約

昨盧抱經手札來
勛予力學甚切

枝葉何足榮但問本根

著喻茲樹園檀和爾在陰鶴

送劉青垣宗伯典江西鄉試

六月十五日

果然廬阜夢重尋

昨在行帳賦贈青垣有南
康宿夢之句若爲之兆者

還記章江

酒共斟雙桂堂開畱夜詠百花洲住又秋深摩挲嘉樹

論文語繾綣登樓望遠心寄訊山僧指石壁補鐫舊句

向東林

宗伯嘗屬予以同和王文成
東林詩鐫于寺壁迄未果也

盧弓甫學士以雍正壬子入仁和縣學今六十

年有重遊學宮詩屬同人和賦此寄贈

壬子我未生君已遊邑庠廿載隨君後步趨於詞場荷

君汲古力跬步相扶將今又四十載述作罕輩行卽茲
遊泮詩頗識爲學方君自入泮後六年舉于鄉班趨紫
薇省名唱探花郎禁林切入直頭廳遂高翔橐筆螭坳
下持衡楚粵疆耆宿兼經師暨陽復晉陽藝林廣津逮
不獨常與杭札記出鍾阜著錄遍門牆傳義弗馬鄭訓
纂該班揚顧惟雅故函匪矜博洽長卽於宋濂洛蓋弗
輕否臧儒生於本師動輒肆評量根柢計已失枝葉憑
何昌君讀程朱書審慎必加詳是以整百家不啻晤一
堂重來謁俎豆無愧遊齋廊甲科老詞宗白首加壽康
飲水必知源益益書傳香訓詁示子孫忠孝爲文章後
學是楷式嘉話資奉觴隔年始讀詩遠夢馳錢塘幾箇

老同年舊學勤弗遑助我日月邁問津源川梁願似采
芹初分陰惜螢囊

送蘊山之浙江臬司任

江東節照聖湖開牙繡春風領外臺按部每行山水窟
前生記共白蘇來偈言老衲聽鐘在青眼嵩陽宿夢迴
天竺一峯移得否雲根爲向舊潭栽癸未秋於城北大
鐘寺晤秀山和尚
語蘊山當爲外吏囑以慈
祥愷惠今三十一年矣

題聽松二篆書石本用松陵詩韻

一瓣拈來悟妙香九龍山下舊蓮塘何年倒薤青蒼氣
點點松花印石牀

音田爲我作蘇齋圖次韻奉酬

夢結彭門榻追來七百年月明浮玉頂雲捲淨名天繡
谷圖雖倣婁東筆未仙灤峯青照戶詩隨倩君傳昨屬友輩
王麓臺蘇齋圖也予扁齋之內
室又曰蘇米齋故有淨名句

灤陽旅舍偶題四首

金橘秋陽注戶濃簾篩行帳碧紋重翻疑今夕圓通宿
臥對東南石耳峯

兩月略無旬日晴面山未得訪山行層青只在煙雲裏

皴法徒商繆與程

霽堂舍人音田
吏部皆善畫

鄂伯儼居南寺灣夕陽邀我共看山凸凹起伏青層折
燕几甌香遠近間

一幅灤濡付郭熙雪溪誰悟道園詩天然百里神光接

雙塔南來北磬鍾

青石梁北旅舍見魚山臨十七帖賦此寄懷兼

柬味辛

茅店石梁北見君題壁書聖煤神轉逸粉署

詔新

除桑下借禪喻灤陽迴夢初依依講堂在三宿味何如

魚山自跋云來往宿此有桑下之戀也魚山昨於熱河信宿秀峯書院爲味辛跋十七帖故因及之

南天門

跌啟山莊逕簷虛萬象寬南臨憑敞霽北拱界高寒

輦道中間直巖雲左右蟠誰能矜岱頂暑夕控青鸞山

有南天門

憚南田山水二首

遠水空光澹若無煙添老柳不曾枯暮鴉點入橫雲影
但覓秋聲在荻蘆

淡墨何曾費細皴蕭寥樹石是天眞峭寒相對淋漓氣
莫道倪迂不畫人

褚星槎小照

弓裘文體擅江東濯濯春漪釣渚風水磴白鷗雙賦就
衣香渾在柳絲中

晉褚
陶事

題元祐續閣帖第九卷殘拓本

劉燾何慙共邵彰右軍豈必似稽康唐臨晉帖參差是
且莫斷斷寶與黃

錢棣谿又得漢熹平石經論語學而篇五行摹

本見寄賦此爲報

熹平石經紙摹十錢子得自徐牆東十紙之餘復得一
仍出牆東舊函中舊函灰飛不收拾此紙散落完無從
聯翩蝴蝶勢斷續碎錦巧遇君彌縫昔於論語堯曰篇
喜君所得宛合蹤末幅恰連毛與盍終篇如以商應宮
三碑東行講堂峙十丈想像開陽崇豈知今茲復奇邁
篇首字體篇終同意予抑與證洪釋贛貢板本今古通
七十有三行計字萬五千百都鐫工竟如開章裘挈領
越州海綠鄱陽礪龍圖晉玉莫矜負黃初孔廟誰爭雄
不見錢子甫二載字增七百光熊熊使其日夜更窮討
恐刮造化雕鐫功南昌我昔四石勒小齋亦託耕石農

迴憶研山弄退谷馳書濟上誇小松越州石家碑目在
寥寥墨響蘭渚風孫表左立如可作聯珠合璧交貫虹
已愧訓詞補何晏且漫波茱師蔡邕霜空梧月夢錢子
虛窗研影秋燈紅

楸谿寄惠雙鉤婁壽碑

夏承婁壽配石經豐人叔賦我夙聆義門未見都穆本
何以甲乙能畦町昔摹寒山趙氏卷竊疑自運非模型
小宛堂開跋初夏綠陰榻管餘芳馨時於瘦勁出新意
似趁草篆姿伶俜邇來顧藹吉吳搢說舊拓未審都本誰
辨颺獨有義門齋語古是有端緒非目煢華家已酉顧
戊子百六十載蹤合萍豐道生爲華東沙作賦在嘉靖
己酉顧聰閑以此本贈何義門

在康熙戊子

眞賞齋頭夜飛尊齊女門外秋揚舫此時此侶

那更得濟南前夏君車停小樓四照初握手諾我五岳

圖眞形君歸割愛輒寄我何啻諸老同窗櫺卷端數行

佚奚害珠圓磊磊垂日星鄱陽闕處儼合璧寒山陋矣

矜挈瓶是間可以攷隸勢豈委波畫於畸零後梁有人

來弔古峴首想近新茅亭

此碑後有貞明四年十二月廿四日偶因行過十四字甚

古拙貞明二字新脩峴山亭記見王象之輿地碑目

阿彌小印宛手迹南禺賦罷

仍心銘漢隸佐書體孰偶張遷韓仁語漫聽

張豐跋比之張遷碑虛

舟跋比之韓仁碑

十年前摹夏承本雙眼正共東沙青義門苦

泥豐賦語欲叩洪刻官曹廳小蓬萊閣墨響處石帆亭

子舊夢醒笑憑黃九懷顧八重須樂石磨濟寧

子昔所摹寒山

趙氏本已倩吳門顧文
錕鐫於濟上故及之

題郭天錫日記手迹三首

來往西泠下若邊墨雲日日蘸湖煙
鹿頭舫子人如玉
申酉初交至大年

句曲仙翁亦趙書
試將髯也較何如
縱橫三萬銀鉤合
尚是鄱江未上初

對榻無聞了卽休
海門月湧大江流
盡收瘦石疎篁影
何減蘇齋接唱酬

子藏天錫爲無聞上人作竹
石卷爲臨寫此記於其後

兩峯紅白梅幀二首

紅萼相兼綠萼開
江頭欄亞記誰栽
非因鐵榦矜高格
直爲同心照影來

巡簷幾度醉顏酡
翦燭誰憐白髮多
又到雪消新月上
酒闌壺缺奈君何

萊州大基山溪水流出一石乃坡書醉翁亭記
之後三行桂未谷拓以見寄乃知今滁州石是
贗刻也賦寄未谷三首

元祐辛冬蹟雙髯對唱酬
鶴孤傳六一詩瘦憶滁州真
見星堂聚還同大白浮
東萊英氣在雲影接元洲

昔訪琅邪篆畱題記石邊我懷王詔詠
誰配杜彬弦
太守猶遺韻門生仗後賢
定無塵俗款山籟始超然

今滁石記

宋十一月乙巳下復有眉山蘇某書五字此拓本無之

欲效衡山補還滋浴日疑黃灣
停舶處赤壁倚巢時萬

古蒼茫氣三行夢寐馳蕉林珍二賦圓熟肯同之

廣州浴日

亭詩之類皆濃重句熟非坡公眞迹也

東坡偃松屏贊墨迹殘失翦綴僅存五十二字

後有倪雲林跋於徐良夫家

羅浮山松凍不折何似中山飽霜雪枕屏卻寫蒼玉精
大茂罡風吹地裂負書看草新宮銘百神守護羣眞列
山卿少霞誰甲乙抱樸契虛爭朗澈鶴峯迴憶合江樓
吹息繩牀塵一呖中夜黃庭漱玉池風輪珠露量根節
尺素濡毫本多事怒貌墨瀋滄波掣何有瀾翻拆海圖
顛倒天吳雲錦纈書評季海語已贅看到耕漁那須說
燭光墨暈起撐空腴瘠何從著分別太陰挾石鬱雷雨

處處松鍼立積鐵來與蘇齋證寫眞紙窗斜轉朦朧月

羅介人畫梅三首

兩峯子

高韻趨庭得良工幾箇知超然冰雪外直以性情爲如
此江南思何煩驛使馳羅家傳畫譜合自號梅癡

辨取眞神骨天涯冷故交荒江千樹逕古柏一衡茅

介人

家有古柏顏
曰香葉草堂

王冕池頭墨坡公竹外梢爲誰成澹對月

落曉禽嘲

道人稱鐵研元不借梅枝佛偈香殘後蘇齋篆裏時赤
松非粒食姑射有冰肌從此梅花夢應推鐵體詩

題劉崧嵐詩卷二首

仲則云亡蘭雪病君才二子欲兼之前年愧我新城宿

遜爾毘陵弔墓詩

予自濟南往青州欲拜漁洋墓而未果

海東吟到嶺西村心匠何人與細論只合金鍼能度繡

石溪詩話寄梧門

君有姬人繡石溪看花詩卷昨吳生蘭雪書吳下女士金逸題此繡卷六

詩以寄梧門學士編入詩話也

錢舜舉秋茄圖用自題韻

那向徐家乞寫生茗溪自倚暮雲橫蔬畦幾日經秋雨

補得山居一幅成

宣和畫譜徐熙徐崇嗣皆有茄菜寫生圖

題二客吟呈崧嵐

誦爾壘簾唱如披主客圖翻新生頓挫峭響出臨摹五

律第一字第三字仄平互換之格

是有君形者於誰匠意平終須窺杜

法萬象一元珠

再用前韻題趨直圖示樹培

十月二日

四轉新陽拜

賜書重逢

禁闥集華裾記看右砌隨肩處
恰值王郎坦腹初宜爾
日長思共几勉之冬課勵三餘
聯班異此簪毫手窗下
重茵急掃除

窗下日長宜讀書黃山谷贈妹壻句也

芝山以坡公偃松屏贊殘字卷歸我賦謝四首
石礪何年太古陰鶴峯影著研屏深
故將倚石槎枒意
伴我蘇齋響玉琴

磨墨曾題紫翠間合江慙愧照潺湲
蒼茫倚柱僧虔法
忽夢羅浮海上山

昔於惠州白鶴峯思無邪齋之壁題曰紫翠間今二十八年矣

小字松醪賦未真益銘妙蹟識何人合教想像松膏筆

收盡中山萬古春

雪浪盆銘
聞已磨毀

邕師碑跋悟歐陽坐臥尋思野食忙題作蘇齋書券帖

書樓別起夢歐堂

此卷芝山欲於友人處爲易化度碑跋而未果故特以來贈也宋俞壽翁

有夢
臥堂

唐子畏枯木流泉

枯木渾是風流泉半是雲所以枯者活而使流者聞意
在遠峯外乃徐近峯分欲窮泉來處端與誰是羣豈惟
無人迹并掃雅辭紛寥寥一寒空依稀淡斜曛是中初
無有化盡皺皺紋破除諸義諦拈著夫何云然其氣所
攝蒸動乎無垠靜深出塵塵向榮本欣欣說破善者機

莫謂郢人斤未免有習氣與余證論文

徐昭法做雲林小幀

上沙土室倚寥空又與蕭閒館不同絕聽主人如幻夢
如何緣到圓蔬中

新城王文簡公墓碑今始書丹寄阮學使爲立
石

我昔濟南行目馳張店驛空持拜墓懷未遂踐衡軛北
來逾寒暑隴煙改新麥有來琅邪生貽我側釐尺新城
尚書銜條冰森竹帛顧我渺研池敢以十指擘疇昔嚮
往衷清夜捫耒易齋祓作隸書若補韓乙額漢隸如韓
勅乙瑛碑
皆未有額凌晨修寸牘未覺阮公隔坐我小石帆神遊昔池

北此舉前令踵重今官師責徐公師古賢雅抱同素積
俛俛都邑子往來文章伯長林敢疾馳征鞍必憑軾追
思飴山叟竟爲馮班役千載私淑心何止流輩百嗚呼
三昧旨充實萬鈞力豈有開後賢圓機墮空寂 國朝

雅頌手齊魯申轅式遺書今具在慎爾精審擇我昔於

書庫條理仰函席四十二種編儼若承親炙

予在濟南更訂漁洋

三十六種書爲四十二種編定目錄存於新城縣學

昨披神韻目迥異江南刻陳

冒兩家傳未是真手澤初盛中晚唐分刊心失得精微
其如何大路之所適殷高到姚韋隨人各攜撫屨提人
天眼耿耿星月白浩乎氣流行洞庭鰲尾宅焉能限學
徒跬步泥所躋岱宗高峇峇千里一環碧誰華兩嶙峋

遠照蒙與嶧帶經信古堂春草豐翠色諸儒風雲間戾
止思無斃莫輕官道旁新磨一片石敢借附名傳珍畱
阮翁蹟桂顏二詩盟定爲拓裝冊憶我明湖舫釣泉風
雨夕

凍豆腐

黎祁淡味出冰光淪釜依然玉截肪刻畫霜巉水歸壑
嵌空窠綴蜜分房虞家三德全融結穆氏諸昆孰比量
來自青龍橋外店先春一夜送泉香

苑西青龍橋店家賣凍豆腐著名

石谷傲雲林小景

自題云倪高士初名璵字宗率更畫與晚年如出兩手余

客嘉禾見其少作摹之

倪迂早歲筆如斯奧曠之間意孰知吾品褚書亦同此

多師應在孟師碑

石谷小幀

流水空山脩竹間
四山響答水潺潺
何人竚目彎橋上
意在青林轉處山

鐵研畫梅

驪龍頷下珠千斛
化作梅花世外粧
鐵榦爲誰穿絳縷
三元蛇篆出丹房